

COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Un film de Ginette Laurin et d'Oana Suteu
POINT DE FUITE
EN NOMINATION AU FESTIVAL DE LA ROSE D'OR

Montréal, le 14 février 2006 – Parmi les nominations annoncées par le Festival de la Rose D'Or figure le film *Point de Fuite*, une production d'**Amérimage-Spectra**, d'après un concept original de **Ginette Laurin** et **Oana Suteu**. Le film est en nomination dans la catégorie Arts & Specials avec 16 autres productions provenant de partout à travers le monde. Ce Festival, auquel participent 140 sociétés réparties à travers une trentaine de pays, est certainement l'un des plus importants parmi ceux destinés à la programmation télévisuelle à travers le monde. Créé en 1961, il vise à souligner l'excellence dans le domaine de la production d'émissions de variétés destinées à la télévision. Au cours des dernières années, de nombreuses productions d'Amérimage-Spectra ont remporté des prix ou reçu des mises en nomination dans ce ¹ prestigieux Festival.

Adaptation télévisuelle de la pièce *Passare* (2004) de la compagnie de danse montréalaise **O Vertigo**, *Point de fuite* se veut l'exploration d'une confrontation entre l'art et la vie. Sur une très belle musique de **Peter Scherer**, le film dépeint deux jours dans la vie d'un architecte au moment où il fait face à une situation critique. En nous introduisant dans son univers intérieur, nous découvrons son processus créatif au moment où il tente de réviser la conception d'un édifice, tout en vivant une rupture amoureuse.

La production de cette émission a été rendue possible grâce à l'appui du **Fonds canadien de télévision** – créé par le gouvernement du Canada et l'industrie canadienne de télévision par câble – **FCT : programme de droits de diffusion** – le **Crédit d'impôt cinéma et télévision : Gestion SODEC** – **Le crédit d'impôt pour production cinématographique ou magnétoscopique canadienne** – **Canada**, avec la collaboration de **Bravo, ARTV, et TFO**.

Point de fuite a été scénarisé et réalisé par **Oana Suteu**, tandis que **Ginette Laurin** a conçu les chorégraphies et co-scénarisé le film avec **Mme Suteu**. Il s'agit d'une production de **Pierre L. Touchette**, président d'Amérimage-Spectra, et d'**Alain Simard**, président de L'Équipe Spectra. Le producteur exécutif est **Luc Châtelain**, vice-président du Secteur film et télévision de L'Équipe Spectra. *Point de fuite* est l'un des nombreux films sur la danse réalisés par Amérimage-Spectra. Il a été diffusé sur les ondes de TFO et de Bravo en décembre dernier, et sera présenté sur les ondes d'**ARTV** au cours des prochains mois.

-30-

SOURCE: Pierre L. Touchette, Producteur et président, Amérimage-Spectra
Luc Châtelain, vice-président, Secteur film et télévision, L'Équipe Spectra

RENSEIGNEMENTS: Lucie Piché, L'Équipe Spectra (514) 286-2500 # 358- lucie.piche@equipespectra.ca
Michelle Jirava, L'Équipe Spectra (514) 286-2500 # 361- michelle.jirava@equipespectra.ca

¹ Nominations 2005 : *Planètes* dans la catégorie « Music » et *Soleil de Minuit* (faite en co-production avec Cirque du Soleil Images) dans la catégorie « Arts and Specials ». Rose D'Or en 2004 : *Amelia* dans la catégorie « Arts & Specials ». Nominations 2003 : *Les 100 ans de L'Orchestre symphonique de Québec*, dans la catégorie « Music ». Nominations 2001 : *Jazz : Music of the century*, dans la catégorie « Music ».